

De film is verkrijgbaar op video. U kunt nu al intekenen door de onderstaande bon terug te sturen en 19.50 Euro over te maken op rekening 109710738 van de Stichting Gène Eggen Vliet 20, 6235 NR Ulestraten. De video kan afgehaald worden na afloop van de presentatie.

Indien u uw exemplaar toegestuurd wilt krijgen, kunt u dat aangeven op de bon. Na 8 november is de video verkrijgbaar tegen de winkelprijs van 24 Euro.

Intekenformulier "Gène Eggen, mens en kunstenaar", een gefilmd portret door Maurice Nijsten

Naam _____

Adres _____

Postcode en woonplaats _____

tekent in op de film over Gène Eggen:

... ex. voor de intekenprijs van 19.50 Euro per exemplaar.

Ik haal het mijn exemplaar/exemplaren af na de presentatie in Meerssen op 8 november 2002.

...ex. voor de intekenprijs van 21.50 Euro per exemplaar.

Ik krijg de film(s) thuis gestuurd en betaal extra voor de portokosten.

Na 8 november kunt u de film verkrijgen bij de Stichting Gène Eggen, Vliet 20, 6235 NR Ulestraten.

U betaalt dan 24.00 Euro. Wilt u na 8 november de film toegezonden krijgen, dan betaalt u 26.00 Euro.

Wijze van betalen

- Ik maak het bedrag van.....Euro over op rekening 109710738 van de Stichting Gène Eggen onder vermelding van het gewenste aantal exemplaren.
- Ik machtig de Stichting Gène Eggen tot het eenmalig afschrijven van het bedrag

van.....Euro van rekeningnummer..... t.n.v.....

te

Datum.....Handtekening.....

GÈNE EGGEN

mens en kunstenaar



een gefilmd portret

Videopresentatie Gène Eggen

...met de grafiek was ik het eerst klaar, met't beeldhouwen maak ik m'n boterham en als schilder zal ik sterven...

...'t leven zoekt de mensen uit en de kunst zoekt de kunstenaars uit...de kunst pikt mij op....

...de momenten dat ik werk, dat is waar 't om gaat; dan is er iets met mij bezig, gebruikt mij om dat werk te maken...

...de kunstenaar herinnert zich vaak wat komen gaat...

...ik ben er vast van overtuigd dat de wijsheid die de vrouw heeft, het vrouwelijk gezicht van god is...

...de schepping leeft en ademt door de mens, en de beste adem komt door de kunstenaar als die met religiositeit bezig is...

...persoonlijk geloof ik dat de toekomst van de religieuze kunst uit de wereld van de autodidact en de amateur komt...

Deze en tal van andere verrassende en eigenzinnige uitspraken doet Gène Eggen in het door Maurice Nijsten gefilmde portret.

Uit de gesprekken in de film komt Gène Eggen naar voren als de charismatische mens en kunstenaar zoals velen hem zich herinneren. En tegelijkertijd geeft hij inzicht in zijn volstrekt eigen universum. Eens te meer wordt duidelijk, dat hij geen kunstenaar was uit vrije verkiezing, maar omdat het zijn taak was.

In de film die royaal voorzien is van beelden van zijn werk, zorgt het commentaar dat zijn vrouw Fien geeft, voor een nadere profilering niet alleen van Gène Eggen, maar ook van zijn wereld. Die wereld lag voor hem in de directe nabijheid van zijn huis en zijn dorp, Ulestraten, het dorp waarin hij zijn klankbord vond. Daar was hij in 1921 geboren en daar ligt hij, sinds zijn dood in 2000, ook begraven.

Zijn wereld bestaat nog in de vele duizenden werken die zijn atelier in Vliek in de loop der jaren verlieten, werken die in een groot aantal huizen een bepaalde plaats innemen of een rol spelen in openbare gebouwen of openbare ruimtes.

De film "Gène Eggen, mens en kunstenaar" is een portret dat naadloos op aansluit op het bovenstaande. Deze film wordt gepresenteerd tijdens een speciale bijeenkomst in de aula van het Stella Mariscollege, Parallelweg te Meerssen op vrijdag 8 november om 19.30 uur.

U bent van harte uitgenodigd aanwezig te zijn bij deze presentatie.