

Expositie moet belangstelling voor boek der boeken vergroten

Bijbelse kunst in Sint Janskerk

Van onze correspondent

Maastricht - Steeds minder mensen kennen de inhoud van de bijbel, en daarom moet het boek der boeken extra onder de aandacht worden gebracht. Met die doelstelling riepen de katholieke en de protestante kerk 1999 uit tot 'Het jaar met de Bijbel', waarbij iedere provincie een maand voor haar rekening neemt.

Deze maand is Limburg aan de beurt. In de protestante Sint Janskerk aan het Vrijthof is tot en met 21 mei een expositie te zien met werk van Limburgse kunstenaars die zich lieten inspireren door de bijbel. Gisteren werd een eerste rondwandeling langs de kunstwerken gehouden, met een toelichting van beeldend kunstenaar Gène Eggen (78).

Eggen werd door Stichting Bijbeljaar Maastricht gevraagd de expositie in de Sint Janskerk te coördineren omdat religie als een rode draad door zijn leven en werk loopt. Een gedeelte van zijn bijbelcollectie staat opgesteld in vitrines van de Sint Janskerk. Daarnaast heeft hij een aantal van zijn engelenbeelden tentoongesteld. „Ik ben gefascineerd door de bijbel omdat ik in mijn leven een aantal keren op de rand van leven en dood heb gestaan”, aldus Eggen. „Ik vind dit een heel zinvol kunstproject, omdat we hier de kijk van moderne kunstenaars op religie laten zien. De objecten die hier staan roepen open vragen op. Als je hier alleen maar oude kunstwerken zou neerzetten, is er geen ruimte meer voor interpretatie. Want die werken zijn al tot in den treure geanalyseerd. Deze nieuwe werken geven een frisse kijk op de bijbel.”

Eggen is erg te spreken over het werk 'Het laatste oordeel' van de 22-jarige Helmi Cuypers, die maar liefst 220 panelen bij de ingang van de kerk heeft hangen.

„Ze was hier al mee bezig toen we haar vorig jaar benaderden met de vraag of ze interesse had voor dit project. Ik ben erg verbaasd dat zo'n jong iemand een werk kan maken met zoveel diepgang.” Ook de Ospelse kunstenaar Greet Boekholt maakte werk van haar opdracht voor de bijbelexpositie. Ze maakte 72 schilderijen op textiel, geïnspi-



Een rondleiding langs bijbelse taferelen in de Sint Janskerk.

Foto: Rob Oostwegel

reerd op teksten uit de Matthäus Passion.

Behalve jonge kunstenaars exposeren van de oudere generatie Greet Boekholt, Pieke Dassen en Sjef Hutschemakers. „We hebben bijna honderdveertig kunstenaars benaderd voor dit project”, zegt Gène Eggen. „Sommi-

gen zagen er niks in of wilden niet in een kerk exposeren. Maar er zijn nog heel wat mensen die hun inspiratie putten uit religie.

Het is niet zo dat wij met deze expositie mikken op een groot publiek. Persoonlijk beschouw ik dit bijbeljaar als zinvol voor een aantal eenlingen.”

Er zijn nog vier rondwandelingen met toelichting langs de kunstwerken in de Sint Janskerk en langs bijbelse taferelen in de stad. Vandaag, zaterdag, maandag 17 mei en woensdag 19 mei beginnen de rondleidingen om 14 uur in de Sint Janskerk. Zaterdag is er ook om 11 uur een rondleiding.